

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Ольшанская основная школа Смоленского района Смоленской области

<p>«Рассмотрено» Протокол №1 От <u>30</u> августа 2023 года Руководитель ШМО <u>Делюкина Ю.М.</u></p>	<p>«Принята» Педагогическим советом Протокол №1 От <u>30</u> августа 2023 года</p>	<p>«Утверждена» Приказом от <u>30</u> августа 2023 г. № <u>10</u> Директор школы <u>Ракицкая И.Д.</u></p>
---	--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
основного общего образования по ИПКЗС

Составитель: Делюкина Ю.М.
(высшая квалификационная категория)

«Согласована»
Заместитель директора
Шуйкина Л.П.
30 августа 2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по "Истории православной культуры земли Смоленской" составлена на основании Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ; в соответствии с Соглашением о сотрудничестве в сфере образовательной, социальной и культурно-просветительской деятельности между Комитетом образования Администрации муниципального образования «Вяземский район» Смоленской области и Вяземским благочинием Вяземской епархии Русской

Православной Церкви от 29 марта 2017 года.

Договором о сотрудничестве в сфере образовательной, социальной и культурно - просветительской деятельности между Администрацией Смоленской области и Смоленской и Вяземской епархией Русской Православной Церкви от 15. 01. 2003 г. № 15-р/адм., и подписан к продлению Договора 19.02.2007 г., в соответствии с программой курса «История православной культуры земли Смоленской» Андрицовой М.Ю., Валуева Д.В. Довгий Т.П., Основной образовательной программы МБОУ Ольшанской ОШ Смоленского района Смоленской области.

Реализация программы идет через учебное пособие для обучающихся:

Андрицова М.Ю., Валуев Д.В., Довгий Т.П. "История православной культуры земли Смоленской". 8 класс. - Смоленск, 2002.

Программа рассчитана на изучение вопросов возникновения православия, важнейших эпизодов из истории Православной Церкви и духовной культуры на Смоленщине.

Общая характеристика учебного предмета

Рабочая программа по "Истории православной культуры земли Смоленской" для 8 класса является гуманитарным, светским курсом, направленным на получение знаний о православной культуре как учебный предмет, входящий в региональный компонент государственного образовательного стандарта Смоленской области.

Назначение курса - содействовать получению целостного представления о православной культуре, ее основных понятиях и развитии.

Сегодня, когда в обществе значительно активизировались политические, экономические процессы, когда в числе других сфер общественной жизни серьезные изменения претерпевает и духовная сфера, выросла потребность в осмыслении национально-культурных традиций, духовного наследия русского народа, особую роль приобретают православные знания. Историю России нельзя понять, не учитывая роль Русской Православной Церкви как государственнообразующего и культуuroобразующего фактора.

Школа должна воспитывать культурных, образованных людей, способных реально оценивать свое место в обществе, в государстве.

Целью курса является ознакомление обучающихся с историей православной культуры земли Смоленской.

Эта цель реализуется путем решения следующих задач:

- приобщение обучающихся к нравственным основам православной культуры;
- создание условий для духовного воспитания личности;
- противодействие распространению в детской, молодежной среде пороков наркомании, алкоголизма, насилия;
- формирование представлений о первоначальных основах нравственной культуры;
- содействие воспитанию гражданственности, ориентации обучающихся на духовно-нравственные ценности;
- развитие умения ориентироваться в разнообразной информации и жизненных ситуациях.

Курс призван выполнить три основные функции: мировоззренческую, теоретико-познавательную и культурно-историческую.

В основе рабочей программы данного курса лежат принципы как классической дидактики, так и современных педагогических технологий, которые позволяют учитывать уровневую дифференциацию обучающихся.

Основной формой работы является урок: учитель может также организовать посещение храма, музея, выставочного зала, проводить тематические вечера, круглые столы, встречи со священнослужителями.

Методы и приемы работы с обучающимися: интегрированные, лабораторно-практические занятия, диспуты, конференции, составление проектов, написание мини-сочинений по ПОПС - формуле (ПОПС - формула - это алгоритм изучения конкретной проблемы. Дается проблема или вопрос и составляется мини-сообщение на 3 - 4 предложения по следующей формуле: П - позиция "Я считаю, что ..."

О - обоснование "Потому что ..."

П - пример "Я могу подтвердить это тем ..."

С - следствие "В этой связи я делаю вывод ..."),

составление туристических маршрутов по православным местам, рисунки, изготовление поделок.

В процессе теоретического обучения происходит знакомство с истоками возникновения и развития православного искусства (архитектурой, живописью, литературой).

Изучение обучающимися данного предмета сопровождается максимальным использованием знаний, умений, навыков, полученных на уроках истории, изобразительного искусства, МХК, музыки.

Место предмета в учебном плане

Согласно действующему в школе учебному плану рабочая программа отводит 34 учебных часов для обязательного изучения ИПКЗС в 8 классе основной школы из расчета 1 учебного часа в неделю.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Личностные результаты:

- умение характеризовать и объяснять основные понятия и сущность явлений данного курса;
- анализировать и оценивать духовно - нравственные явления в контексте мировой, российской и религиозной православной историко - культурной и философской традиции;
- организовывать отношения с окружающими людьми в соответствии с моральными и правовыми нормами российского общества;
- развитие этических чувств как регуляторов морального поведения;
- воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность - учебную, общественную и др.;
- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать и обобщать факты, составлять простой и развернутый план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т. д.), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат и др.);
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

Предметные результаты:

- знакомство с наиболее важными эпизодами из истории Православной церкви и духовной культуры на Смоленской земле.
- знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;
- знание основ светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в обществе;
- формирование представлений о светской этике, религиозной культуре и их роли в истории и современности России;
- осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни.

Тематическое планирование предмета

«История православной культуры земли Смоленской»

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1.	Введение	2 ч.
2.	Раздел 1. Крещение Руси и святость Первые христиане на Смоленской земле. Крещение жителей Смоленской земли. Первые святые и подвижники христианской веры на Смоленской земле.	4 ч. 1 ч. 1 ч. 2 ч.
3.	Раздел 2. Смоленская епархия в XII-первой половине XIII вв. Расцвет православной культуры Смоленской земли. Рост влияния православной Церкви под покровительством князей Ростиславичей. Зодчество. Иконопись Смоленской земли. Авраамий Смоленский.	7 ч. 1 ч. 2 ч. 3 ч. 1 ч.
4.	Раздел 3. Православная Церковь и культура Смоленщины в XIII-XV вв. Святые монгольского периода. Православная Церковь на Смоленщине в Литовский период.	3 ч. 1 ч. 2 ч.
5.	Раздел 4. Смоленская епархия в XV-начале XVI вв. Церковь и героическая оборона Смоленска в 1609-1611 гг. Преподобный Герасим Болдинский. Основание Болдинского монастыря. Церковь и строительство крепостной стены. Новый	4 ч. 1 ч.

	список Одиитрии. Оборона Смоленска в 1609-1611 гг. и церковь. Церковь на Смоленской земле в Польский период.	1 ч. 1 ч. 1 ч.
6.	Раздел 5. Смоленская епархия во второй половине XVII-XVIII вв. Возвращение Смоленска в состав Российского государства. Смоленский Кафедральный собор. Храмовое строительство в Смоленске во второй половине XVIII века. Смоленская епархия в XVIII веке.	5 ч. 1 ч. 1 ч. 1 ч. 2 ч.
7.	Раздел 6. Смоленская епархия в XIX-XX вв. Смоленская епархия в 1812 году. Смоленская епархия после Отечественной войны 1812 г.	3 ч. 1 ч. 2 ч.
8.	Раздел 7. Православная Церковь на Смоленщине в 1917-1945 гг. Православная Церковь на Смоленщине в 1917-1925 гг. Православная Церковь на Смоленщине в 1925-1941 гг. Православная Церковь на Смоленщине во время Великой Отечественной войны.	4 ч. 1 ч. 1 ч. 2 ч.
9.	Раздел 8. Новый период в истории Смоленской епархии: изменение отношений между церковью и государством (1986-2001 гг.)	1 ч.
10.	Заключение. Вопрос о смысле жизни.	1 ч.
	ИТОГО	34 ч.

Календарно - тематическое планирование курса

№ п/п	Тема урока	Виды деятельности	Характеристика УУД	Дата	Домашнее задание
1.	Введение. Возникновение Православия	Знакомство с учебником, беседа о практическом значении курса и его особенностях	П. - анализ информации; построение рассуждения; обобщение.		с.12-16, ответы на вопросы с.19
2.	Введение. Культура и христианство	Комментированное чтение учебника, беседа о главных христианских ценностях	Р.- выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, определять качество и уровень усвоения.		с.16-19, ответы на вопросы с.19
3.	Первые христиане на Смоленской земле	Работа по группам, выступления учащихся, работа с иллюстрациями учебника	К. - ставить вопросы, обращаться за помощью.		с.23-26, зад.1-5 с.29
4.	Крещение жителей Смоленской земли	Комментированное чтение учебника. Входная	Л. - Уважительное отношение к иному		с..26-28, зад. 6-8 с. 29

		контрольная работа по теме "Возникновение Православия"	мнению, истории и культуре других народов.		
5.	Первые святые и подвижники христианской веры на Смоленской земле	Сообщения учащихся о первых святых, работа над понятиями "святость", "подвижники", "страстотерпцы", "преподобные", "чины святости"	П. - узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебного предмета;		с.29-33, сообщение о святых Борисе и Глебе
6.	Первые святые и подвижники христианской веры на Смоленской земле	Сообщения учащихся о первых святых, работа над понятиями "святость", "подвижники", "страстотерпцы", "преподобные", "чины святости"	Р. - ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем; К. - формулировать собственное мнение и позицию. Л. - наличие мотивации к бережному отношению к историческим и духовным ценностям.		с. 33-37, зад. 5-8 с.40
7.	Рост влияния Православной церкви под покровительством князей Ростиславичей	Работа с документом на стр.44-45, поиск ответов на вопросы в тексте параграфа.	П. - поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах (текст, рисунок); Р. - выполнять учебные действия в материализованной, речевой и умственной формах;		с. 41-44, зад. с.45
8.	Зодчество. Устройство православного храма	Практическая работа "Устройство православного храма".	К. - определять общую цель и пути ее достижения. Л. - Наличие мотивации к бережному отношению к историческим и духовным ценностям.		с..45-48, знать элементы храма и их смысловое значение
9.	Зодчество. Храмы Смоленского княжества	Сообщения учащихся о храмах Смоленского княжества	Л. - Наличие мотивации к бережному отношению к историческим и духовным ценностям.		с. 49-60, вопросы и задания с. 61
10.	Иконопись	Лекция "Иконы, их	П.- смысловое		с. 62-66, записи

	Смоленской земли.	виды, символика", составление конспекта	чтение, анализ информации; Р. - ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем; К. - ставить вопросы, обращаться за помощью.		в тетради
11.	Иконопись Смоленской земли	Составление таблицы "Иконография образа Богородицы"	Л. – Наличие мотивации к бережному отношению к духовным ценностям.		с. 67-74, вопросы 1-10 с. 85
12.	Иконопись Смоленской земли	Составление схемы устройства иконостаса, объяснение значения элементов иконостаса	П. – смысловое чтение, анализ информации; Р. – ставить новые учебные задачи совместно с учителем; К. – формулировать собственное мнение и позицию, слушая собеседника; Л. – уважительное уважение к истории и православной культуре.		с. 74-84. задания 11-19 с. 85
13.	Авраамий Смоленский	Работа с учебником, поиск ответов на вопросы	П. – смысловое чтение, анализ информации; Р. – ставить новые учебные задачи совместно с учителем; К. – формулировать собственное мнение и позицию, слушая собеседника; Л. – уважительное уважение к истории и православной культуре.		с..86-91, вопрос 5 с. 91
14..	Святые монгольского периода	Работа по группам, сообщения учащихся, работа с документом на стр.101-102	П. – смысловое чтение, анализ информации; Р. – ставить новые учебные задачи совместно с учителем; К. – формулировать собственное мнение и позицию, слушая собеседника; Л. – уважительное уважение к истории и православной культуре.		с..92-102, вопросы на стр.102
15.	Православная Церковь на Смоленщине в Литовский период.	Промежуточная письменная работа учащихся по вопросам учебника	П. – смысловое чтение, анализ информации; Р. - формулировать и удерживать учебную задачу, адекватно воспринимать предложения учителя, товарищей по исправлению допущенных ошибок. К. - ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения. Л.- Гуманистическое сознание		с..102- 108, работа с документом на стр.107-108
16.	Повторение по теме "Православная культура на Смоленщине до XV века"	Сообщения учащихся, составление плана ответа на вопрос			Индивидуальные задания о храмах Смоленщины
17.	Преподобный Герасим Болдинский. Основание Болдинского монастыря.	Сообщения учащихся, обсуждение подвига Герасима Болдинского			с. 109-114, Вопросы с. 114

18..	Церковь и строительство крепостной стены	Сообщения учащихся, просмотр видеофрагмента, беседа по вопросам учебника	П. – узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебного предмета;		с. 115-116, пересказ
19..	Оборона Смоленска в 1609-1611 и Церковь	Сообщения учащихся, работа по вопросам учебника	Р. – формулировать и удерживать учебную задачу;		с. 116-118, Задания с. 118
20.	Церковь на Смоленской земле в польский период	Работа по группам, работа с документом	К. - определять общую цель и пути ее достижения;		с..118- 123, вопросы на стр.123
21.	Возвращение Смоленска в состав Российского государства	Беседа по изученному материалу	осуществлять взаимный контроль;		с.124- 125, задания с. 125. Индивидуальное задание: рассказ о Смоленском кафедральном соборе
22.	Смоленский Кафедральный собор	Работа с презентацией, сообщения учащихся	Л. - этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость.		С. 125-129, задания с. 129
23.	Храмовое строительство в Смоленске во второй половине ХУШ века.	Составление краткого конспекта параграфа	П. - использовать знаково-символические средства;		С. 129-131. Рассказ о Троицком или Вознесенском монастыре
24.	Смоленская епархия в ХУШ веке. Повторение по теме "Смоленская епархия в XVII-XVIII вв."	Работа над понятием "секуляризация", работа по группам, сообщения учащихся	Р. - ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем;		С. 132 -140, задания с. 141
25.	Смоленская епархия в ХУШ веке.	Беседа по изученному материалу. Контрольная работа по теме "Православная Церковь и культура Смоленщины в 15-18 вв."	К. - проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.		Индивидуальные задания по теме "Православные святые в войне 1812 года"
26.	Смоленская епархия в 1812	Работа с документом,	Л. - Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к историческим ценностям.		С. 142-146, задания с. 146-
			П.- смысловое чтение, анализ		

	году	составление исторической справки	информации; Р. - ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем; К. - ставить вопросы, обращаться за помощью.	147
27.	Смоленская епархия после Отечественной войны 1812 г.	Работа по группам, выступления учащихся	Л. – Наличие мотивации к бережному отношению к духовным ценностям	С. 147-150, пересказ
28.	Смоленская епархия после Отечественной войны 1812 г.	Работа с учебником, поиск ответов на вопросы	П. – смысловое чтение, анализ информации; Р. – ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем; К. - ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения. Л.- гуманистическое сознание.	С. 151-154, вопросы с. 154
29.	Православная Церковь на Смоленщине 1917-1925 гг.	Сочинение - рассуждение "Церковь после революции 1917 года"	П. – узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебного предмета. Р. – формулировать и удерживать учебную задачу; К. - формулировать собственное мнение и позицию, строить монологические высказывания. Л. - гуманистическое сознание	стр.156- 158, вопрос 1 с..158
30.	Православная Церковь на Смоленщине 1925-1941 гг.	Работа с документом на странице 161-162		С. 159-162, задания с. 162
31.	Православная Церковь на Смоленщине во время Великой Отечественной войны	Беседа по вопросам учебника		С. 163-164, индивидуальные сообщения
32.	Повторение по теме "Смоленская епархия в XIX - XX веках"	Итоговая контрольная работа за курс 8 класса		индивидуальные сообщения
33	Новый период в истории Смоленской епархии: изменение отношений между церковью и государством (1986-2001 гг.)	Беседа по вопросам учебника и тексту параграфа		индивидуальные сообщения
34..	Заключение. Вопрос о смысле жизни.			

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ
«ИСТОРИЯ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ ЗЕМЛИ СМОЛЕНСКОЙ»
8 класс (34 часа, 1 час в неделю)

Введение.

Возникновение Православия. Знакомство с понятиями «православие» и «христианство». Возникновение христианства и Православной Церкви. Суть учений Христа.

Культура и христианство. Религиозный культ. Взаимосвязь культа и искусства. Взгляд русских философов на культуру. Соборное устройство мира.

Смысл жизни.

Основные понятия и сущность явлений: православие, христианство, Евангелие, апостол, учение Христа, сакральный, культ, культура, смысл жизни.

Раздел 1. Крещение Руси и святость

Первые христиане на Смоленской земле. Крещение жителей Смоленской земли. Языческие верования кривичей. Первые проповедники веры христианской. Крещение жителей. Храмы 11 века. Мономахов собор.

Первые святые и подвижники христианской веры на Смоленской земле. Святость как феномен духа. Святые Борис и Глеб. Преподобный Исаакий и Прохор-лебедник, преподобный Аркадий Вяземский.

Понятие «смирение» и его смысловая сущность.

Основные понятия и сущность явлений: язычество, крещение, святость, святой, проповедь, храм, икона, страстотерпец, преподобный, постриг, аскет, просфора, смирение.

Раздел 2. Смоленская епархия в XII - первой половине XIII вв.

Расцвет православной культуры Смоленской земли.

Рост влияния Православной Церкви под покровительством князей Ростиславичей. Князь Ростислав Мстиславович Смоленский и его сыновья: Роман и Давид. Климент Смолятич.

Зодчество. Устройство храма. Алтарь. Собственно храм или четверик. Храмы смоленского княжества: Борисоглебский монастырь, церковь Петра и Павла, церковь Михаила Архангела. Петр Дмитриевич Барановский.

Смоленская живопись (фрески, миниатюры) XII-XIII вв. Техника фрески смоленских художников. Фрески храма на Протоке. Манера письма смоленских художников. Оформление древних книг. Храм и его смыслообраз.

Иконопись Смоленской земли. Икона - не портрет.

Смысл истонченной телесности. Совершенная неподвижность облика на иконе. Расстояние, которое отделяет нас от иконы. Иконы Иисуса Христа,

Иконография образа Пресвятой Богородицы. Икона Смоленской Божией Матери Одигитрии. Чудотворная икона Смоленской Божией Матери

Одигитрии. Иконостас. Иконостас Смоленского Успенского Кафедрального собора. Архитектурность религиозной живописи. Две встречи. Послание иконописцу.

Авраамий Смоленский. Жизненный путь. Преподобный Ефрем, ученик Авраамия Смоленского. Святитель Игнатий, епископ Смоленский.

Основные понятия и сущность явлений: храм (его устройство, смыслообраз), икона, ее смыслообраз, иконопись, типы иконописных композиций: «Оранта», «Одигитрия», «Умиление», «Панахранта», иконостас, архитектурность религиозной живописи.

Раздел 3. Православная Церковь и культура Смоленщины в XIII-XV веках.

Святые монгольского периода. Меркурий Смоленский. Святой Федор Смоленский и Ярославский. Преподобный Симон. Памятники письменности.

Православная Церковь на Смоленщине в Литовский период. Великое княжество Литовское и Православие. Борьба за сохранение православной веры. святые Вяземской земли: князь Симеон и княгиня Иулиания. Церковь на рубеже XV-XVI вв.

Основные понятия и сущность явлений: христианский подвиг

Раздел 4. Смоленская епархия в XVI- начале XVII вв. Церковь и героическая оборона Смоленска в 1609-1611 гг.

Преподобный Герасим Болдинский. Основание Болдинского монастыря. Жизненный путь Герасима Болдинского. Вяземский Иоанно-Предтечев монастырь. Троицкий монастырь. Федор Конь.

Церковь и строительство крепостной стены. Новый список Одигитрии.

Оборона Смоленска в 1609 - 1611 годах. Тяжелые испытания начала XVII века. Архиепископ Сергей. Митрополит Филарет. Патриарх Гермоген.

Церковь на Смоленской земле в Польский период. Политика польских властей в отношении Православной церкви. Появление православных братств,- первых монастырей. Вязьма - центр православия. Преподобный Питирим.

Основные понятия и сущность явлений: монастырь, архитектурный тип, шатровая церковь, список Одигитрии, святые Вяземской земли.

Раздел 5. Смоленская епархия во второй половине XVII - XVIII вв.

Возвращение Смоленска в состав Российского государства. Возрождение Смоленской епархии. Развитие духовного образования на Смоленщине.

Смоленский Кафедральный собор. Царь Алексей Михайлович. Строительство собора. События 1812 года. Плащаница Смоленского Успенского собора.

Храмовое строительство в Смоленске во второй половине XVIII века. Колокольня Успенского собора. Каменный собор Троицкого монастыря. Строительство бесстолпных храмов. Собор Вознесенского девичьего монастыря. Строительство деревянных церквей.

Смоленская епархия в XVIII веке. Секуляризация культуры. Храмовое строительство в XVIII веке. Владыка Парфений. Петр 1 и Смоленская епархия. Рославльские старцы. Смоленская духовная семинария. Рождественское - Новый Двор.

Основные понятия и сущность явлений: *секуляризация культуры, плацаница, духовная семинария, духовное образование, историческая беспамятность.*

Раздел 6. Смоленская епархия в XIX- начале XX вв.

Смоленская епархия в 1812 году. Разорение французскими войсками православных святынь. Борьба против французского нашествия. Икона Одигитрии в войне 1812 года.

Смоленская епархия после Отечественной войны 1812 года. Создание духовных учебных заведений. Классическая храмовая архитектура: Богоявленский собор, церковь Михаила Архангела в селе Алексино, Покровская церковь в селе Черепово, церковь Казанской иконы Божией Матери в селе Рай, Покровская церковь в селе Дуброво. Архиереи и государственные деятели в церковной истории Смоленщины. Преподобные Макарий и Николай.

Основные понятия и сущность явлений: *пастырский долг, благотворительные заведения, катехизация, миссионерство, храм в виде базилики, ротонды.*

Раздел 7. Православная церковь в 1917 - 1945 гг.

Драма общества и культуры нового времени.

Православная церковь на Смоленщине в 1917-1925 годах. Революция и Гражданская война. Трагические события 1922 года. «Обновленческая церковь».

Православная церковь на Смоленщине в 1925-1941 годах. Закрытие храмов, преследование священнослужителей.

Православная церковь в годы Великой Отечественной войны. Время оккупации. Освобождение Смоленщины. Политика советского государства в отношении Церкви.

Основные понятия и сущность явлений: *драма общества и культуры.*

Раздел 8. Новый период в истории Смоленской епархии: изменение отношений между церковью и государством (1986-2001 гг.)

Кризис системы - кризис идеологии. Распространение сект и оккультных учений. Храм Петра и Павла в г. Ярцево, храм Новомучеников и Исповедников российских в Смоленске. Создание системы духовного

образования. Возрождение монашеской жизни. Церковь и общественная жизнь Смоленщины.

Норма веры как норма жизни.

Основные понятия и сущность явлений: кризис системы, кризис идеологии, секта, оккультные учения, норма веры.

Заключение. Вопрос о смысле жизни.

Приложение. О крестном знамении и поклонах. Поведение в Церкви. Заповеди Божии. Семь Таинств Церкви. Русские мыслители: биографические очерки (Иосиф Волоцкий, Е.Н. Трубецкой, С.Н. Булгаков, Н.А. Бердяев, И.А. Ильин, Г.П. Федотов, Митрополит Смоленский и Калининградский Кирилл). Сводный список приходов, монастырей, храмов Смоленско-Калининградской епархии).

График контрольных работ в 8 классе

№ п/п	Контрольная, практическая работа	Дата
1.	Входная контрольная работа по теме "Возникновение Православия"	
2.	Промежуточная письменная работа учащихся по вопросам учебника	
3.	Контрольная работа по теме " <i>Православная Церковь и культура Смоленщины в 15-18 вв.</i> "	
4.	Итоговая контрольная работа за курс 8 класса	

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ, ЗАКОНЧИВШИХ 8 КЛАСС

Главными элементами, раскрывающими содержание курса «Православная культура земли Смоленской», являются:

знания + умения + учебная деятельность + система вопросов и заданий.

Показателями освоения учебного материала являются знания основных понятий данного курса и умение характеризовать и объяснять сущность явлений, изучаемых в данном курсе. Кроме этого, учащиеся должны уметь анализировать и оценивать духовно-нравственные явления в контексте

мировой, российской и региональной православной культурно-исторической традиции, организовывать отношения с окружающими людьми в соответствии с моральными и правовыми нормами российского общества. В связи с этим основными критериями оценки учебно-воспитательной деятельности изучения православной культуры учащимися является объем и уровень усвоения предложенного материала и характер видов деятельности учащихся в соответствии с полученными знаниями.

Прогнозируемые результаты:

Данный курс способствует развитию высоконравственной личности, ее духовному взрослению, воспитанию уважительного, осмысленного обращения к вере предков – истоку нашей культуры.

- укрепляется любовь к Родине, появляется чувство ответственности за ее могущество и независимость, развивается благородство и достоинство личности.

- постигается азбука общения, умение слушать и слышать друг друга, аргументировано и тактично объяснять свою точку зрения, убеждать.

- развивается мотивация школьников к самосовершенствованию и самоутверждению, познавательной и творческой деятельности.

- воспитывается уважительное отношение к семье, чуткое и бережное отношение к матери, желание сохранить красоту и уют родного дома; знать и продолжать традиции своего рода.

- приходит осознание того, что человек должен нести радость, свет и добро окружающим.

В результате успешного изучения курса учащиеся овладевают следующими умениями и навыками:

- знание истории духовного развития своего Отечества, культурного наследия родного края, обычаев и традиций предков, своей семьи;

- понимание необходимости духовно - нравственного развития личности, способности ее к самосовершенствованию, к поиску смысла жизни, стремлению к Истине, Добру, Красоте;

- осознание необходимости следовать правилам нравственности, умение анализировать свои поступки и действия;

- осуществление поиска необходимой информации, обработка и использование ее в своей деятельности, проведение исследования на основе сопоставления двух и более источников.

Требования к уровню подготовки учащихся

должны знать: знать и называть хронологические рамки истории православной культуры земли Смоленской; знать и называть основные достижения православной церкви, ее влияние на культуру Смоленщины.

уметь: характеризовать и объяснять основные понятия и сущность явлений данного курса; анализировать и оценивать духовно-нравственные явления в контексте мировой, российской и региональной православной культурно-исторической традиции; организовывать отношения с окружающими людьми в соответствии с моральными и правовыми нормами российского общества.

понимать: что такое «духовная жизнь» или слово «духовность», особенности национального характера русского народа, суть учения Христа, религиозные символы.

ФОРМЫ И СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ

Входная контрольная работа

- 1. Что объединяет эти слова?** Византийская церковь, греческая церковь, Восточная церковь
- 2. Из какого произведения приведена следующая цитата?** *«Всем ты преисполнена, земля Русская, о, православная вера христианская»*
- 3. Вставьте пропущенные слова:** После беседы со своими послами, решил князь крестить Русь в христианскую веру. Произошло это в веке.
- 4. В результате Крещения на Руси:**
возникла..... ; строятся каменные; открываются церковно-приходские
- 5. Объясните,** почему на Руси так почитается апостол Андрей Первозванный.
- 6. Подберите три синонима** к слову "православие".
- 7. Дайте определение** слову "храм".
- 8. Какие храмы города Вязьмы вы знаете. Запишите.**
- 9. Какое слово в этом ряду лишнее:**
 - а) католичество - язычество - христианство - православие;*
 - б) князь Владимир - Красное солнышко - крещение - оберег.*
- 10. Назовите полные, принятые Церковью имена святых:** святой великомученик ... Победоносец, святой великомученик и ... Пантелеимон, святитель ... Чудотворец, святые благоверные князья ... Донской, ... Невский, преподобные ... Радонежский, ... Вяземский, ... Саровский.
- 11. Напишите, какие нравственные правила** существуют в вашей семье, и подчеркните наиболее важные из них.
- 12. Вспомните, какая икона** стала главной святыней Смоленской земли. Где она сейчас находится?
- 13. Расставьте номера,** которые будут означать последовательность великих Православных праздников: **Крещение, Сретение, Рождество, Вознесение, Воскресение (Пасха).**

14. Назовите одним словом виды нравственных отношений людей: в труде, в быту, в семье, в коллективе сверстников, в обществе, на войне.

15. Кто придумал славянскую азбуку?

16. В основа русского алфавита лежит глаголица или кириллица?

ИНФОРМАЦИОННО МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Андрицова М.Ю., Валуев, Д.В., Довгий Т.П. История православной культуры земли Смоленской. Учебное пособие.- Смоленск: Универсум, 2004.

2. Архипова Т.А., Макаренко Т.Ю., Лукашенко Ж.В. Не прерывая связь времён. Сборник методических рекомендаций и организационно-практических материалов по курсу "История православной культуры земли Смоленской". Вып. 1-6. - Смоленск: ГОУДПОС СОИУУ, 2007.

3. Бородина А.В. Основы православной культуры. - М.: Покров, 2006.

4. Довгий Т.П. Нормативно- правовая база и программно- методическое обеспечение региональной системы духовно- нравственного образования и воспитания школьников и учащейся молодёжи Смоленской области. Сборник документов.- Смоленск, 2004.

5. Духовно-нравственная культура в школе: Учебно–методическое пособие по основам православной культуры для учителей общеобразовательных школ. Сб.1. - М.: Институт экспертизы образовательных программ и государственно-конфессиональных отношений, 2007.

6. "Духовно- нравственное воспитание»" - научно-просветительский журнал (приложение к журналу "Воспитание школьников").

7. Иванова С.Ф. Введение во храм Слова. Книга для чтения с детьми дома и в школе.- М.: Издательский дом "Покров", 2008.

8. Кириллова О.В. Интеллектуальная игра "Умники и умницы". Внеклассная работа по предмету "История православной культуры земли Смоленской". - Смоленск: ГОУДПОССОИУУ, 2008..

9. Молотков С. Практическая энциклопедия православного христианина. -СПб.: Сотис- Держава, 2003.
10. Наперстникова С.Э. Основы православной культуры и этики. Методическое пособие.- М.: 2006.
11. Народные праздники. Методологические разработки и сценарии.- Екатеринбург, 2008.
12. .Православие. Словарь школьника.- М,: Росмэн, 2004.
13. Терлецкая И.П. Организация контроля на уроке. Методическое пособие для учителей, преподающих предмет «История православной культуры земли Смоленской». - Смоленск: ГОУДПОССОИУУ, 2007.
14. Хохлова М.С. История святости и главные святыни Земли Смоленской. Православное краеведение. Программа с дидактическими материалами для учителя. Смоленск, 2015.

Интернет-ресурсы

1. Википедия - Свободная энциклопедия.
<http://ru.wikipedia.org/wiki>
2. Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества. Л.Л. Шевченко. Учебно-методические комплекты "Православная культура".
<http://www.trad-center.ru/>
3. Электронная библиотека ГПНБ имени К. Д. Ушинского.
<http://elib.gnpbu.ru/>
4. ГНПБ имени К. Д. Ушинского. <http://www.gnpbu.ru/>
5. Смоленская духовная семинария. Основы православной культуры.
<http://www.smolensk-seminaria.ru/>
6. Электронные библиотеки: <http://www.svetoch-opk.ru/>
<http://www.skaz.ru>
<http://www.radostmoya.ru>

МАТЕРИАЛЬНО - ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1. Печатные пособия:

- альбомы и книги с репродукциями икон Христа, Богородицы, святых.
- подборка информационной и справочной литературы
- альбомы репродукций шедевров русского и мирового искусства, иллюстративные и музыкальные пособия по темам уроков;
- сценарии праздников и мероприятий;
- маршруты виртуальных экскурсий по городу, области, России.

2. Информационно-коммуникационные средства:

- Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия (8 CD).
- Большая энциклопедия России: Религиозное искусство (1 CD).
- Мультимедийная энциклопедия «Шедевры музыки от Кирилла и Мефодия» (1 CD).
- Презентации Microsoft PowerPoint по темам уроков.
- Разработки итоговых работ и тестов по курсу ОПК.
- Подборка фильмов и видеосюжетов духовно-нравственной тематики.

3. Технические средства обучения:

- видеоаппаратура (проектор, экран);
- компьютер;
- интерактивная доска;