


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ОЛЬШАНСКАЯ ОСНОВНАЯ ШКОЛА**

РАССМОТРЕНО


Руководитель ШМО

 Делюкина Ю.М.

Приказ № 1 от
« 30 » 08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора

 Шуйкина Л.П.

Приказ № _____ от
« 30 » 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

 Ракицкая И.Д.

Приказ № _____ от
« 30 » 08 2023 г.



**Рабочая
программа
учебного предмета
«Основы духовно-нравственной
культуры народов России»
6 класс**

Составитель:
учитель истории
Делюкина Ю.М.

Аннотация

Рабочая программа по ОДНКНР составлена на основе ФЗ № 273 «Об образовании в РФ» от 29.12.2012г., Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования; - М.: Просвещение, 2010г., Концепции духовно- нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Примерной программы «Основы духовно-нравственной культуры народов России»: авторы: Н. В. Винограда, Т. Э. Мариносян М.: «Просвещение», 2021.

Курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России» предназначен для реализации обучающихся 6-го класса в условиях реализации ФГОС ООО. Основная миссия курса - обогатить процесс воспитания новым пониманием сущности российской культуры, развивающейся как сплав национальных традиций, общечеловеческих ценностей и религиозных верований.

Цель учебного курса - формирование у обучающихся мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурных традиций многонационального народа России и уважения к ним.

Задачи учебного курса:

- выделить в разных субкультурах общие ценности и показать их влияние на развитие цивилизации и на жизнь современного общества;
- развивать представление обучающихся о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни человека, семьи, общества;
- выработать убеждение в том, что отношение к члену общества определяется не принадлежностью к какому-то этносу, а его нравственным характером поведения, чувством любви к своей Родине, уважением к народам, населяющим ее, их культуре и традициям.

Общая характеристика учебного предмета

Особое значение изучения данного предмета определяется возрастными и познавательными возможностями детей 12-13 лет, когда наблюдается большой интерес к социальному миру, общественным событиям; они открыты для общения на различные темы, включая религиозные. Школьники этого возраста уже располагают сведениями об истории нашего государства, ориентируются в понятии «культура». У них развиты предпосылки исторического мышления, на достаточном уровне представлено логическое мышление, воображение, что позволяет решать более сложные теоретические задачи и работать с воображаемыми ситуациями. Шестиклассники могут читать более серьезные тексты, исторические документы, они достаточно хорошо владеют информационными умениями и способны работать с информацией, представленной в разном виде (текст, таблица, диаграмма, иллюстрация и пр.).

Для реализации поставленных целей и задач курса рекомендовано сочетание разных методов обучения - учебные проекты, чтение текстов учебника, работа с информацией, представленной в иллюстрациях, фотографиях, притчах, сказках и т.д. Данные методы помогут обеспечить:

- организацию диалога различных культур, раскрытие на конкретных примерах (из реальной жизни, истории России, религиозных учений) особенностей взаимодействия и взаимовлияния разных этнических культур; шестиклассники продолжают работать с рубриками учебника «Обсудим вместе», «Жил на свете человек», «Путешествие вглубь веков», «По страницам священных книг»;
- отражение основного содержания текстов учебника в иллюстративном ряде (рубрика учебника «Картинная галерея», тематические фотографии и рисунки, схемы, карты);
- последовательное введение новых терминов и понятий, культурологического и религиозного содержания (текстовое объяснение; наличие толкового словарика).

Место учебного предмета в учебном плане

Данная рабочая программа рассчитана на 34 часа из расчета 1 учебный час в неделю.

Учебник «ОДНКНР» 6 класс автор Н. Ф. Виноградова, Т. Э. Мариносян, М.: «Просвещение» 2021г.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Требования к личностным, метапредметным и предметным результатам. В соответствии с Федеральным государственным стандартом основного общего образования содержание данного предмета определяет достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения основной образовательной программы.

Личностные цели представлены двумя группами. Первая отражает изменения, которые должны произойти в личности субъекта обучения. Это:

- готовность к нравственному саморазвитию;
- способность оценивать свои поступки, взаимоотношения со сверстниками; -достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;
- личностные качества, позволяющие успешно осуществлять различную деятельность и взаимодействие с ее участниками.

Другая группа целей передает социальную позицию школьника, формирование его ценностного взгляда на окружающий мир, основ российской гражданской идентичности, понимания особой роли многонациональной России в современном мире; -воспитание чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; -ценностей многонационального российского общества;

-воспитание уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от их возраста, национальности, вероисповедания;

-понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками; -формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Личностные результаты:

- осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости и за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности);
- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения;
- проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности;
- стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей.

Метапредметные результаты определяют круг универсальных учебных действий разного типа (познавательные, коммуникативные, рефлексивные, информационные), которые успешно формируются средствами данного предмета. Среди них:

- владение коммуникативной деятельностью, активное и адекватное использование речевых средств для решения задач общения с учетом особенностей собеседников и ситуации общения (готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, оценивать события, изложенные в текстах разных видов и жанров);

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, в том числе религиозного характера; способность работать с информацией, представленной в разном виде и разнообразной форме;

- овладение методами познания, логическими действиями и операциями (сравнение, анализ, обобщение, построение рассуждений);

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

- умение строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей и культурой коллективного труда.

Предметные результаты обучения нацелены на решение, прежде всего, образовательных задач:

- осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами;
- расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

Универсальные учебные действия.

Познавательные:

- характеризовать понятие «духовно-нравственная культура»;
- сравнивать нравственные ценности разных народов, представленные в фольклоре, искусстве, религиозных учениях;
- различать культовые сооружения разных религий;
- формулировать выводы и умозаключения на основе анализа учебных текстов.

Коммуникативные:

- рассказывать о роли религий в развитии образования на Руси и в России;
- кратко характеризовать нравственные ценности человека (патриотизм, трудолюбие, доброта, милосердие, уважение и др.).

Рефлексивные:

- оценивать различные ситуации с позиций «нравственно», «безнравственно»;
- анализировать и оценивать совместную деятельность (парную, групповую работу) в соответствии с поставленной учебной задачей, правилами коммуникации и делового этикета.

Информационные:

- анализировать информацию, представленную в разной форме (в том числе графической) и в разных источниках (текст, иллюстрация, произведение искусства).

К концу обучения обучающиеся научатся:

- воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов; оценивать главную мысль прочитанных текстов и прослушанных объяснений учителя;
- сравнивать главную мысль литературных, фольклорных и религиозных текстов.
- проводить аналогии между героями, сопоставлять их поведение с общечеловеческими духовно-нравственными ценностями.
- участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.

Создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя.

Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.

Работать с исторической картой: находить объекты в соответствии с учебной задачей.

Использовать информацию, полученную из разных источников, для решения учебных и практических задач.

Высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека.

Оценивать свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики; намечать способы саморазвития.

-Работать с историческими источниками и документами.

СОДЕРЖАНИЕ

Что такое культура общества.

Культура и общество. Источники развития культуры общества.

Человек и вера. Как появилась вера в бога. Что такое религия. Традиционные религии народов России. Православие как направление христианства. Ислам – религия мусульман. Иудаизм – национальная религия евреев. Философия буддизма.

Нравственные ценности российской культуры. Гражданин и государство. Конституция РФ. Кого называют патриотом. Героические страницы истории нашей страны. Отечественная война 1812 года. Бородинское сражение. Генерал Н.Раевский и его дети участники Бородинского сражения. Подвиг генерала Н.Н.Раевского. Денис Давыдов – генерал, поэт, партизан. Василиса Кожина. Военная операция генерала Дорохова.

Великая Отечественная война 1941-1945 годов. «Когда народ един- он непобедим». Герои Великой отечественной войны. (И.Н.Кожедуб- трижды герой Советского Союза. Людмила Павлюченко – снайпер, герой Советского Союза. Попов Ф.К.- рядовой из Якутии.

Нравственные ценности личности. Что такое личность? Валентин Дикуль. Евгений Смирнов. Олеся Владыкина. Воля и характер.

Семья – создатель и хранитель духовно- нравственных ценностей. Семья-ячейка общества. Функции семьи. Государство и семья. Притча о семейном очаге. Семейный детский дом – что это такое.

Семейные ценности. Какие качества воспитывали родители в детях в далеком прошлом? (Трудолюбие. Отношение к результатам труда и бережливость. Доброта и милосердие. Савва Морозов. Гостеприимство – семейная традиция.) Традиционные религии о семейных ценностях. Ценности православной семьи. Семейные ценности мусульман. Семья в иудаизме. Отношение буддистов к семейной жизни.

Роль образования в развитии культуры общества. Общество и образование. Страницы истории развития образования. Начальное образование на Руси. Образование в России XVIII-XIX веках. XVIII век (время правления императора ПетраI, Елизаветы Петровны, Екатерины Великой). XIX век (время правления императоров Александра I, Николая I, АлександраII, Александра III, Николая II). Царскосельский лицей. Иван Сытин – российский книгоиздатель.

Религия и образование. Христианская вера и образование на Руси. Софья Палеолог. Влияние ислама на развитие образования. Влияние буддизма на образование. Влияние иудаизма на развитие образования.

Художественная культура народов России. Области Художественной культуры. Человек способен к творчеству. Мифология и фольклор как пласт культуры. Образы славянской мифологии. Декоративно - прикладное искусство народов России. Национальная вышивка как оберег. ***Выдающиеся деятели культуры народов России.*** Исаак Левитан – великий пейзажист. Один из летних дней... .Однажды зимой... . Творцы российской культуры. ***Художественная культура, рожденная религией.*** Православный храм. Мечеть – исламский храм. Буддийские храмы и монастыри. Синагога. ***Художественная культура традиционных религий России.*** Православная художественная культура (Икона. Икона Божией Матери. Иконостас. Духовная музыка. Колокольный звон). Художественная культура ислама(Каллиграфия – искусство письма. Арабески в искусстве ислама). Вклад буддизма в мир искусства. Иудаизм и художественная культура. Иван Айвазовский и библейские сюжеты.

Как сохранить культуру общества .Кого называют образованным человеком. Образованные гении России. ***Культурное наследие России: почему необходимо его сохранять.*** Что такое культурное наследие? Кому принадлежит художественная культура. Объекты культурного наследия. Как государство охраняет памятники культуры.

Тематическое планирование

№ п/п	Разделы	Кол-во часов
1	Что такое культура общества.	4

2	Нравственные ценности российской культуры.	8
3	Семья – создатель и хранитель духовно – нравственных ценностей.	4
4	Роль образования в развитии культуры общества.	6
5	Художественная культура народов России.	7
6	Как сохранить культуру общества	2
7	Итоговое повторение	3
Итого		34 ч

Календарно – тематическое планирование

№п/п	Наименование раздела, темы	Кол-во часов	Дата проведения	Фактически проведено
1	Культура и общество. Источники развития культуры общества.			
2	Человек и вера. Как появилась вера в бога			
3	Что такое религия			
4	Традиционные религии народов России.			
5	Православие как направление христианства. Ислам – религия мусульман.			
6	Иудаизм – национальная религия евреев. Философия буддизма.			
7	Гражданин и государство. Конституция РФ. Кого называют патриотом.			
8	Героические страницы истории нашей страны. Отечественная война 1812 года. Бородинское сражение.			
9	Генерал Н.Раевский и его дети участники Бородинского сражения. Подвиг генерала Н.Н.Раевского			
10	Денис Давыдов – генерал, поэт, партизан. Василиса Кожина. Военная операция генерала Дорохова.			
11	<i>Великая Отечественная война 1941-1945 годов. «Когда народ един- он непобедим». Герои Великой отечественной войны. (И.Н.Кожедуб- трижды герой Советского Союза. Людмила Павличенко – снайпер, герой Советского Союза. Попов Ф.К.- рядовой из Якутии</i>			
12	<i>Нравственные ценности личности. Что такое личность? Валентин Дикуль. Евгений Смирнов. Олеся Владыкина. Воля и характер.</i>			
13	<i>Семья-ячейка общества. Функции</i>			

	семьи			
14	Государство и семья. Притча о семейном очаге. Семейный детский дом – что это такое.			
15	<i>Семейные ценности.</i> Какие качества воспитывали родители в детях в далеком прошлом? (Трудолюбие. Отношение к результатам труда и бережливость.			
16	Доброта и милосердие. Савва Морозов. Гостеприимство – семейная традиция.)			
17	Традиционные религии о семейных ценностях. Ценности православной семьи.			
18	Семейные ценности мусульман. Семья в иудаизме. Отношение буддистов к семейной жизни.			
19	<i>Общество и образование. Страницы истории развития образования.</i> Начальное образование на Руси.			
20	Образование в России XVIII-XIX веках. XVIII век (время правления императора Петра I, Елизаветы Петровны, Екатерины Великой).			
21	XIX век (время правления императоров Александра I, Николая I, Александра II, Александра III, Николая II). Царскосельский лицей. Иван Сытин – российский книгоиздатель.			
22	<i>Религия и образование.</i> Христианская вера и образование на Руси. Софья Палеолог. Влияние ислама на развитие образования. Влияние			
23	<i>Области Художественной культуры.</i> Человек способен к творчеству.			
24	Мифология и фольклор как пласт культуры. Образы славянской мифологии.			
25	<i>Декоративно - прикладное искусство народов России.</i> Национальная вышивка как оберег.			
26	<i>Выдающиеся деятели культуры народов России.</i> Исаак Левитан – великий пейзажист. Один из летних дней... .Однажды зимой... . Творцы российской культуры.			

27	Художественная культура, рожденная религией. Православный храм. Мечеть – исламский храм. Буддийские храмы и монастыри. Синагога.			
28	Художественная культура традиционных религий России. Православная художественная культура (Икона. Икона Божией Матери. Иконостас. Духовная музыка. Колокольный звон).			
29	Художественная культура ислама(Каллиграфия – искусство письма. Арабски в искусстве ислама). Вклад буддизма в мир искусства. Иудаизм и художественная культура. Иван Айвазовский и библейские сюжеты.			
30	Кого называют образованным человеком. Образованные гении России.			
31	Культурное наследие России: почему необходимо его сохранять. Что такое культурное наследие?			
32	Кому принадлежит художественная культура. Объекты культурного наследия.			
33	Как государство охраняет памятники культуры.			
34	Итоговый урок			